

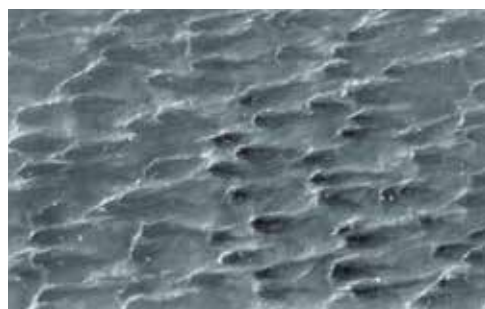


A costura em couros

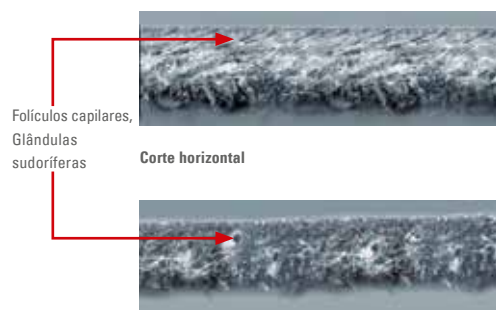
Resultado perfeito com dicas e recomendações da Groz-Beckert

Utilização de pontas cortantes

O couro tem uma composição estrutural diferente nos sentidos longitudinais e transversais. Assim, a costura em couros com uma ponta redonda resulta em costuras de aparência diferente, dependendo da direção da costura. Para criar uma costura uniforme em todas as direções, é necessário utilizar uma ponta cortante.



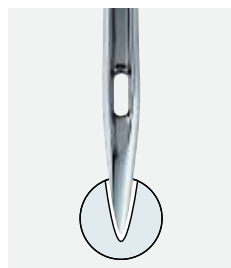
Estrutura do couro



Foliculos capilares,
Glândulas
sudoríferas

Corte horizontal

Corte vertical



Exemplos de diferentes pontas cortantes: LR, SD, P e S (da esquerda)

A resistência da costura em couros

Na costura em couros, a resistência da costura tem um papel importante:

A linha

Quanto mais alta a densidade dos pontos (quantidade de pontos por cm), mais linhas estão presentes na costura. Isto significa que, quanto maior a densidade dos pontos, maior também a resistência da costura em relação à linha.

O couro

Quanto maior a densidade dos pontos e quanto maior a espessura da agulha, maior a perfuração no couro. A espessura da agulha, grau de perfuração e a resistência do couro devem ser analisados para definição da ponta da agulha que será utilizada. A maior resistência de couros na costura ocorre com uma ponta P e a menor com uma ponta S.

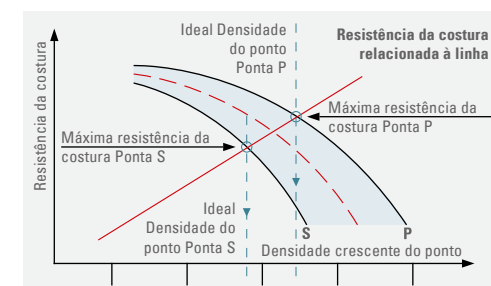
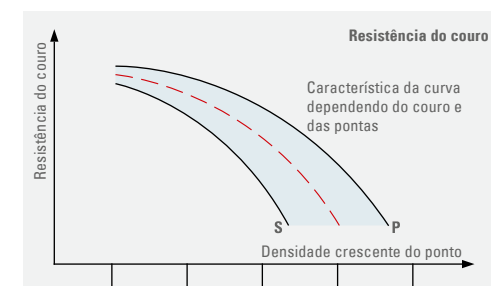
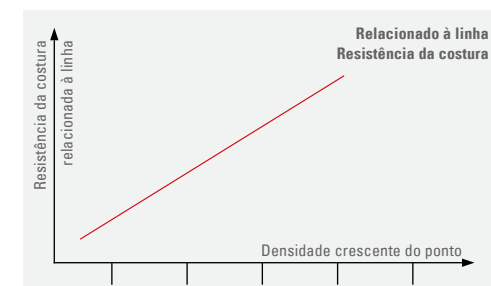
A costura

A resistência máxima da costura é alcançada quando, ao forçar a costura (força transversal), tanto o couro como a linha rasgam (o ponto de ruptura da costura relacionada à linha e a resistência do couro depende da ponta utilizada). Quando os parâmetros da ponta cortante e da linha são alterados, o comprimento do ponto precisa novamente ser adaptado para obtenção da máxima resistência da costura.

GROZ-BECKERT®

Groz-Beckert KG

Parkweg 2, 72458 Albstadt, Alemanha
Tel. +49 7431 10-0, Fax +49 7431 10-2777
contact-sewing@groz-beckert.com
www.groz-beckert.com

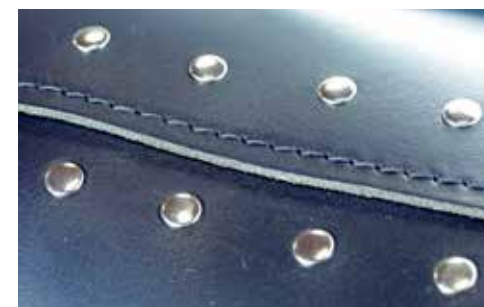


Além da aparência desejada da costura, sua construção, assim como o tipo e as características do couro são também essenciais para a seleção do formato de ponta adequado:

| Características do couro | Exemplos de produtos finais | Tipo de costura | Ponta recomendada |
|----------------------------|---|--|---|
| Couros macios | Couro para vestuário como jaquetas, calças e artigos finos de couro | Costuras de fechamento e tencionadas | Agulhas com baixo efeito de corte: SD ou R |
| | | Pespontos sobrepostos | Agulhas com baixo efeito de corte: SD ou R |
| Couros macios a meio duros | Automotivo, estofamentos, bolsas, vestimentas de couro | Costuras de fechamento e tencionadas | Agulhas com baixo efeito de corte: Ponta SD ou R; ponta P possível para alta resistência e uniformidade da costura |
| | | Pespontos sobrepostos | Dependente da aparência desejada da costura; ponta LR mais adequada para efeitos decorativos, ponta S para costuras retas |
| Couros médios a mais duros | Sapatos, botas, bolsas, malas, acessórios | Costuras de fechamento e tencionadas Costuras posteriores ou de saltos de sapatos | Ponta P (furos dos pontos se fecham com a carga da costura – alta resistência da costura); outras possibilidades R ou SD. |
| | | Pespontos sobrepostos | Dependente da aparência desejada da costura; ponta LR mais adequada para efeitos decorativos, ponta S para costuras retas |
| Couros duros e espessos | Cintos | Pespontos sobrepostos com significantes efeitos decorativos | P ou LR |
| | | Pespontos sobrepostos para costuras decorativas retas | D, DH, S |



Couro macio



Couro duro

| Aplicações especiais | | | |
|--------------------------------|--|--|------------|
| Todos os tipos de couro comuns | Todos os produtos de couro: Automotivos, vestimentas de couro, sapatos, estofados e etc. | Operações de costura multidirecionais, bordados computadorizados | SD ou R |
| Todos os tipos de couro comuns | Todos os produtos de couro: Automotivos, vestimentas de couro, sapatos, estofados e etc. | Bordados | R ou RG |
| Todos os tipos de couro comuns | Assentos de automóveis, móveis estofados, interiores de automóveis | Costura decorativa com 2 agulhas com costuras inclinadas | SAN® 12 LR |
| Todos os tipos de couro comuns | Assentos de automóveis, móveis estofados, interiores de automóveis | Costura decorativa com 2 agulhas com costuras retas | SAN® 12 S |



Costura decorativa com 2 agulhas